

Erik Engström 2014-09-09

Resultat av R1:an

1 Guldmedalj

Två liv – Jonny Wiktorsson, Mariestads Fotoklubb

Motivering:

"Detta är en bild med ett innehåll som väcker känslor och där komposition och teknik ligger på högsta nivå.

Bilden signalerar ödslighet, isolering och kontaktlöshet - som en bild av dagens samhälle.

Krönikören Cello skrev för många år sedan att storstaden är en plats där människor känner sig ensamma - tillsammans. Det är lite så jag känner för bilden. "

2 Silvermedalj

Tibets framtid – Anders Roland, Lidköpings Fotoklubb

Motivering:

"Jag tycker om porträttet på den här mannen. Ljuset faller in mjukt över hans fina anletsdrag och porträttet samspelar fint med den omgivande, orientaliska färgskalan".

2 Silvermedalj

Flugan av Staffan Jönsson, Skara Fotoklubb

Motivering:

"Ett mycket fint porträtt på en kalv. Det är en vilsam bild att betrakta. Färgskalan är harmonisk och skön. Bilden har en tilltalande drömsk karaktär genom den diffusa och jämna belysningen i bakgrunden. En fin detalj är lövet men varför poängtera flugan?....."

2 Silvermedalj

Tulpaner i is av Börje Lorentsson, Vara Fotoklubb

Motivering:

"Ett vackert stilleben i impressionistisk stil. Motivet är ett subtilt spel med tulpanernas vackra former och fina färgnyanser. Tulpanerna ligger där, frusna under isens vackra struktur."

3 Bronsmedalj

Spegling av Hans Jonsson, Mariestads Fotoklubb

"En kul bild på en isbjörn som speglar sig - och se! Han har mött sin like!"

Genom speglingen får bilden en ytterligare dimension och blir därför extra intressant och lite rolig!".

3 Bronsmedalj

Pink Ladies av Ulf Fabiansson, Lidköpings Fotoklubb

Motivering:

"Jag gillar dollargrinet Rosa 1 med glänsande krom från en svunnen tid. Bilen med sin härliga färg dominerar bilden och ger harmoni. Fina detaljer är rörelsen i hjulen, den oskarpa bakgrunden och kontakten med kvinnorna i bilen."

3 Bronsmedalj

Eldvatten av Peter Ivarsson, Lidköpings Fotoklubb

Motivering:

"Jag tycker detta är en fin komposition. Ljuset faller in vackert och slutartiden är rätt för att få en silkeslen rörelse i vattnet. Övergångarna från mörkt till ljust återges fint." Men eldvatten är något helt annat, fråga vilken indian som helst☺!

3 Bronsmedalj

Vinter i Gästhamnen av Sten - Åke Sahlberg, Mariestads Fotoklubb

Motivering:

"En fint komponerad vintertavla. Fotografen har sett och fångat ljuset vid rätt tillfälle, just när det faller in och når fram till de frostiga träden. Diagonalerna som skapats av ljuset och horisontens placering är en njutning för ögat."

3 Bronsmedalj

Röda skor och läppstift av Stig Arne Karlsson, Mariestads Fotoklubb

Motivering:

"Tärnan svävar i luften och man känner dess lätthet. Bild är dramatisk med ett starkt grafiskt uttryck. Tärnan är också vacker - som ett silversmycke."

Diplom utan inbördes ordning

1 Samtal av Göran Hellgren, Skara Fotoklubb

2 Vill inte av Jesper Eggertsen, Skara Fotoklubb

3 Gamla Stan i Barcelona, Jesper Eggertsen, Skara Fotoklubb

4 Love in Berlin, Jonny Wiktorsson, Mariestads Fotoklubb

5 Lidköping av Vivian Olier, Tidaholms Fotoklubb

6 Vårbrud av Sonja Lindholm, Mariestads Fotoklubb

7 Vad gör vi här? Av Tore Johansson, Skara Fotoklubb

8 Saknar inte ryggrad av Kerstin Rosén, Skara Fotoklubb

9 Band av Anna-Karin Johansson, Mariestads Fotoklubb

10 Sista dagen att måla graffitti på silon i Mariestads hamn av Sten-Åke Sahlberg, Mariestads Fotoklubb

11 Nattvandring av Jan Hägg, Lidköpings Fotoklubb

12 I tid av Irene Winrot, Fotoklubben Karlsborg

13 Orange av Gunnar Rickardsson, Mariestads Fotoklubb

14 Trio av Karin Cronholt, Skara Fotoklubb

15 Hengjanefossen av Peter Brolin, Tidaholms Fotoklubb

16 För nära av Stig Arne Karlsson Mariestads Fotoklubb